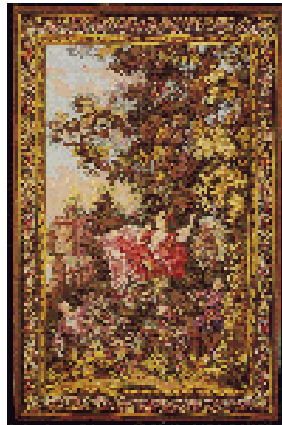


TAPESTRY



PENGERTIAN TAPESTRY menurut *Encyclopedia of Textile*:

An ornamental woven fabric in which the design is usually a picture which illustrates a story. The design is an integral part of the weaving and is not embroidered.

Perkembangan tapestri di dunia dari masa ke masa:

- ***Ancient Greece to Modern Europe:*** Tapestry merupakan salah satu media ekspresi seni yang efektif pada masa ini. Beberapa kisah terkenal dari Yunani, Romawi, abad pertengahan dan renaissance dituangkan dalam tapestri. Biasanya tentang cerita kepahlawanan. Berkisar mulai dari abad 13 sampai 18
- ***The Period of Darkness:*** Setelah tapestry tenunan tangan yang sangat antik dan klasik pada abad ke 13, terjadi masa kegelapan yang panjang dan kekosongan seni yang terjadi di kebudayaan barat dan selama lebih dari seratus tahun.
- ***The Medieval Mystery of Tapestry:*** Pada awal abad ke 14, gaya gothic diterapkan pada tenunan tapestry, berisi tentang cerita religius dan percintaan unruk mempesona pengagumnya.
- ***Renaissance Pictorial Art in Tapestry:*** Tapestri pada masa renaissance berkebalikan dengan masa gothic yang sangat natural dan jujur. Pada masa ini justru dibuat tapestri dengan kisah-kisah yang tidak nyata, abstrak.
- ***The Secrets of True Tapestry:*** Mulai dari zaman Yunani kono tapestri merupakan suatu benda sakral di setiap rumah, dan Prancis menyadari ini. Pada abad pertengahan Prancis menjadi produsen tapestri terpenting di dunia dengan Paris sebagai pusatnya.
- ***Artistic Style in Tapestry Weaving:*** Pada abad pertengahan ditandai dengan keruntuhan kekaisaran Romawi pada abad 14. terjadi pencampuran teknik dan gaya pada tapestri.
- ***The Importance of Warp in Tapestry Weaving:*** Berbagai jenis lilitan benang digunakan seperti pada abad pertengahan dan renaissance.
- ***True Tapestry versus Canvas Needlepoint:*** Walaupun tapestri tetap menjadi benda yang unik dan orisinal, tetapi pada masa ini tapestri mendapat saingan dari teknik *canvas needlepoint* yang dianggap lebih mudah pengerjaannya.
- ***Modern Jacquard Weaving of Tapestry Reproduction Pieces:*** Karena berkembangnya teknologi dan ditemukannya mesin jacquard, maka tapestri tidak lagi harus ditenun tangan. Maka jacquard tapestri ini mulai bermunculan.
- ***Contemporary Textile and Hand Woven Tapestry Art:*** Sekarang para interior desainer dan arsitek menjadikan tapestri ini sebagai elemen hiasan rumah yang cukup efektif. Biasanya tapestri sekarang bergaya kontemporer dan artistik.